

be smart, be design



WZORNIK OPRAW
terminarzy i notesów

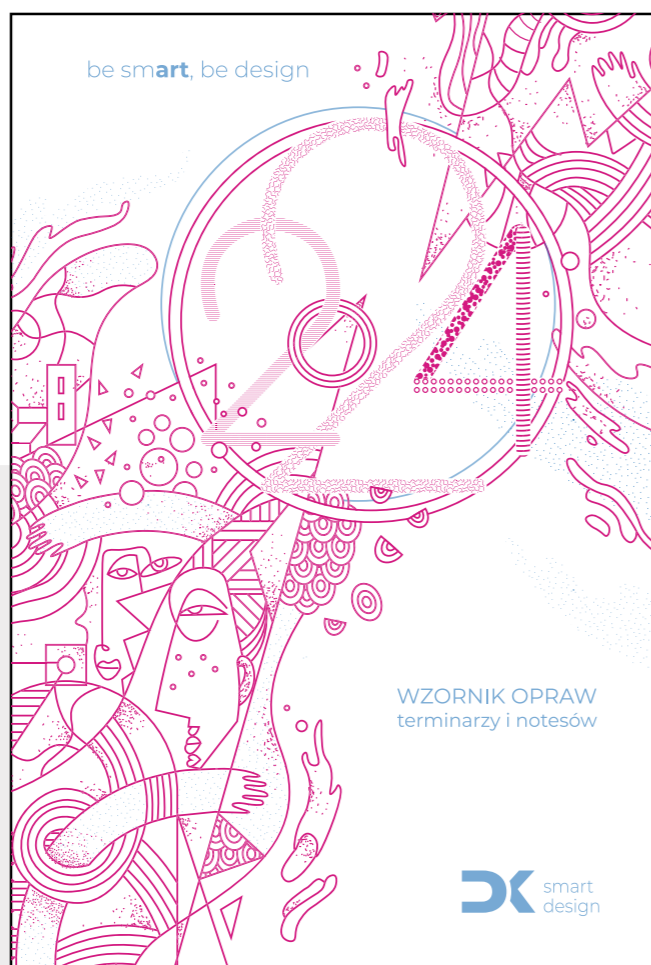
 smart
design

Linia LIQUID METAL & ART

Prestiż, luksus, elegancja, innowacyjność – takie skojarzenia budzą produkty z naszej linii LIQUID METAL. Efektowne metalizowane folie otwierają niespotykane dotąd możliwości uszlachetniania druku. Można je wykorzystać na wiele sposobów: od delikatnych, subtelnych linii, drobnych punktów, po tworzenie autorskich wzorów zbudowanych ze struktur nakładanego lakieru. Poza niezwykłymi wrażeniami wizualnymi na powierzchni powstaje wyraźny w dotyku efekt wypukłości, który stopniujemy zależnie od liczby warstw położonego lakieru. Połączenie efektownego zdobienia z przemysłowym projektem zaskakuje, oczarowuje i zdobywa serca użytkowników. Projektując trzeba mieć odwagę, by sięgać po więcej. Dlatego w tym roku zabieramy naszych Klientów do **świata sztuki i dobrego designu**, czego wyrazem jest nowa linia w naszej kolekcji kalendarzy i notesów – linia ART.

W dobie powtarzalności i masowości mamy już przesyty. Chcemy innych perspektyw, kontekstu i podejścia. Rzeczy piękne, intrygujące wychodzą poza utarte ścieżki. Przypadkowe maźnięcie pędzlem czy niezdefiniowana geometria – sztuka może przybierać różny kształt. Nie musi być oczywista, bo przecież często pozostaje niezrozumiana. To proces twórczy, który dzieje się w głowie i jest indywidualny. Każdy inaczej identyfikuje się z danym projektem. Zapytasz: dlaczego? Bo wszyscy jesteśmy artystami, z tym że własnego życia. A nasze dzieło tworzymy poprzez wybory, działania i decyzje. Środowisko, z którego się wywodzimy, doświadczenia, wspomnienia, skojarzenia – to wszystko ma wpływ na to, co nam się podoba. Zajrzyj więc w głąb siebie, przywołaj wspomnienia i wybierz kolor, kształt, kreskę, obiekt, z jakim się identyfikujesz.

Po prostu **odnajdź w linii ART siebie. Swoją niepowtarzalność.**



liquid metal
kolor złoty

lakier
wypukły 3D



**Producent kalendarzy i notesów firmowych,
który łączy pracę z pasją?**

Tak! Bo właśnie z pasji rodzą się niebanalne projekty, a z doświadczenia – dobre, wysokojakościowe wykonanie. Nieustannie szukamy nowych rozwiązań, które sprawdzą się nie tylko w kwestii użyteczności, ale i estetyki. Po prostu, dostarczamy możliwości, które pomagają budować wizerunek każdego biznesu.

Poznaj nasze wartości

Efektywność

To osiągnięcie celów, jak najmniejszym kosztem.



Styl

To poczucie piękna, estetyki czy dobrego designu.



Użyteczność

To przydatność, która daje satysfakcję użytkownika.



Wartość

To umiejętność podejmowania uzasadnionych decyzji.



Te cztery składowe to korzyści, które otrzymujesz wraz z naszymi kalendarzami biznesowymi.

Po prostu, z nami zarządzasz mądrze i dobrze. Z nami robisz to **SMART**.

Dowiedz się, jak działamy



Wywiad

Współpracę zawsze rozpoczynamy od rozmowy. Chcemy dobrze poznać Twoje potrzeby i oczekiwania. Każdy szczegół ma znaczenie.

KROK 1



Profesjonalne doradztwo

Proponujemy rozwiązania dostosowane do Twoich potrzeb. Doradzamy w wyborze materiałów i technologii. Jesteśmy do dyspozycji na każdym etapie realizacji.

KROK 2



Kreacja projektu

Dokonyjemy wnikliwej analizy informacji i założeń oraz wykonujemy profesjonalny projekt. Następnie wysyłamy go do Twojej akceptacji, po której trafia do realizacji.

KROK 3



Autorska produkcja

Projekt realizujemy za pomocą własnego parku maszyn wraz z drukarnią i introligatnią. Dzięki temu możemy w pełni kontrolować produkcję.

KROK 4

Zanim oprowadzimy Cię po kolekcjach...
pamiętaj, że każdy Twój kalendarz może być SMART
i linkować do dowolnego miejsca w sieci.

Dobrze widzisz! Klasyczny kalendarz może łączyć
offline z onlinem dzięki wbudowanemu chipowi
NFC. Umieszczamy go w postaci mikrochipu
w okładce, na wyklejce notesu lub terminarza.

**ZASTANAWIASZ SIĘ JAK
możesz wykorzystać NFC
w swoim terminarzu?**



Kontakt w książce
telefonicznej



Łącze do strony
internetowej



Łącze do mapy
lub nawigacji



Łącze do filmu
lub pliku



Łącze do
ściągnięcia
aplikacji

Chip NFC to również idealne rozwiązanie, gdy w grę wchodzi niestandardowe działania marketingowe.

Sam pomysł - wypuścisz nowy produkt lub usługę i linkujesz wprost z terminarza sprezentowanego kontrahentom! Dotarcie zagwarantowane, a i konwersja prosta do zamierzenia. Po prostu - sprytne rozwiązanie na miarę SMART biznesu.

NFC

BESTSELLER!

**Daj się zainspirować
i bądź SMART jak inni!**



W kolejnym kroku wybierz interesującą Cię kolekcję,
a następnie linkuj do dowolnego miejsca.

Kolekcja EKO

Trend Eko na dobre zagościł
w wielu branżach. To właśnie
on zainspirował nas do stworzenia
kolekcji, która nawiązywałaby
do najnowszych trendów i do tego
sprzyjała środowisku. W zestawie
tym wykorzystaliśmy papier
Kraft, który wykonany jest
w 30% z włókien z recyklin

NFC

Przyłóż swój telefon

Te cztery składowe to korzyści, które o
wraz z naszymi gadżetami biznesowymi
Po prostu, z nami zarządzasz mądrze i
Z nami robisz to **SMART**.

- W ramach tej kolekcji zamówisz:
- notes z banderolą,
 - terminarz,
 - długopis eko,
 - notes z karteczkami samoprzylepnymi

Kolekcja ta, to połączenie eko papieru z zielonym nadru-



omóże nie
a o dobre
ści otrzy-
awiając
sy dla firm.

**EKOLOGICZNE
KSIĄŻKOWE I**

Uważasz, że gadżet bi-
nien być nie tylko este-
logiczny? Zatem dla T
naturalnym wyborem

Właścicielem marki jest:
grupainfomax
AGENCJA REKLAMOWA

Linia LIQUID METAL

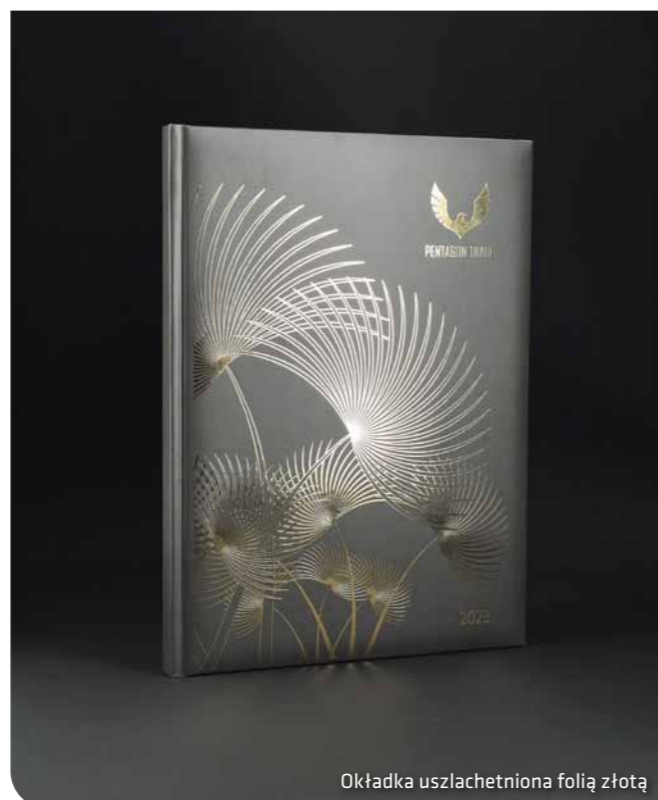
Technologię **Liquid Metal** wykorzystujemy w terminarzach, notesach firmowych, kalendarzach trójdzielnych, folderach, opakowaniach itp. Poniżej prezentujemy efekt naszych prac, aby przybliżyć możliwości stosowania folii metalicznych.



Zestaw kalendarzy z kolekcji BUSINESS



Okładka uszlachetniona folią holograficzną, złotą oraz bezbarwnym lakierem wypukłym



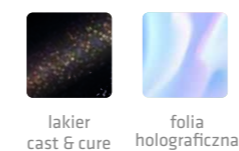
Okładka uszlachetniona folią złotą

Linia LIQUID METAL

Dostępna kolorystyka metalicznych folii:



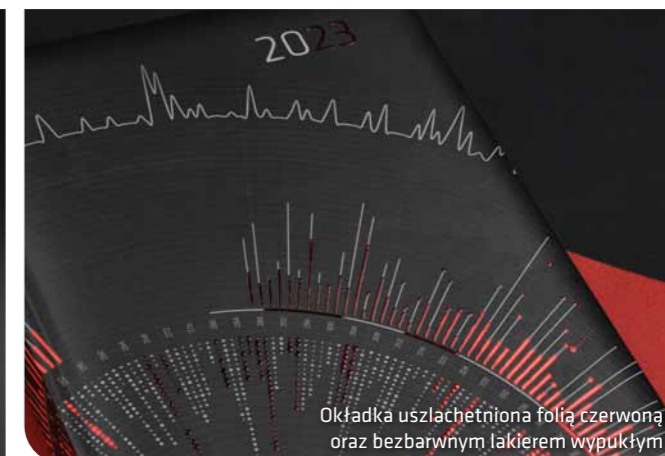
Efekty specjalne:



Linia **Liquid Metal** to przede wszystkim **elegancja i prestiż**. Wypróbuj wyjątkowych uszlachetnień i zobacz jak może prezentować się dobry design.



Okładka uszlachetniona srebrną folią oraz bezbarwnym lakierem wypukłym



Okładka uszlachetniona folią czerwoną oraz bezbarwnym lakierem wypukłym

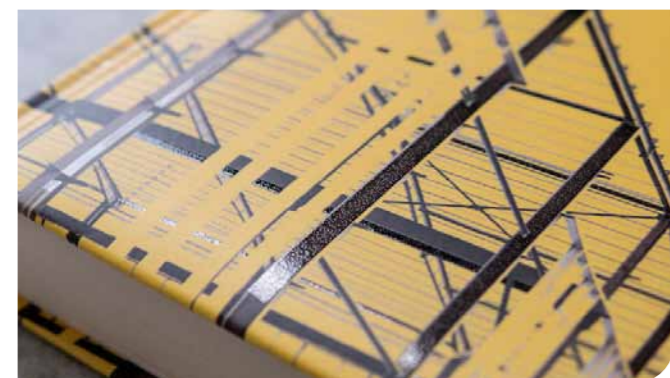


Okładki uszlachetnione folią w kolorze różowego złota oraz bezbarwnym lakierem wypukłym

Linia KREACJA

Lakier WYPUKŁY

Niezwykły efekt wypukłego reliefu można osiągnąć, stosując punktowe położenie lakieru 3D na jednolitej powierzchni. Jego struktura pozwala również na uzyskanie zdumiewających wrażeń dotykowych i efektów wizualnych podobnych do tłoczenia, bez użycia matrycy.



FLOK

Flokowanie to jedna z efektywniejszych metod zdobienia papieru, która idealnie łączy elegancję i wrażenia sensoryczne. Materiał przypomina w dotyku welur, tworząc jednocześnie wrażenie przestrzenności wzoru. Folia mat odpowiednio zabezpiecza okładkę, a delikatne aplikacje nadają jej stylowy wygląd.



BROKAT

Lakier brokatowy - specyficzna struktura lakieru tworzy wyjątkowe wrażenia dotykowe oraz elegancki wygląd. Efekt ten uzyskamy, dzięki dodaniu brokatu do lakieru UV.



NOWOŚĆ

Lakier PIASKOWY

Specyficzna struktura lakieru tworzy wyjątkowe wrażenia dotykowe, przywodzące na myśl powierzchnię kamienia, piasku. Efekt ten uzyskaliśmy dzięki specjalnemu dodatkowi do lakieru UV, którego ziarniste składniki podczas procesu utwardzania tworzą szorstką powierzchnię.



Lakier WYBIÓRCZY

Może być stosowany na części zadrukowanej powierzchni. Pozwala podnieść walory estetyczne projektu, ożywiając kolory i tworząc efekt perspektywy. Najciekawsze efekty można uzyskać, nakładając lakier wybiórczy na ciemne matowe powierzchnie.



Linia KREACJA

BESTSELLER!

Rodzaje uszlachetnień



Produkty z linii kreacja rekomendujemy tym Klientom, którzy stawiają na indywidualizm. Poszukujesz innowacyjnych i oryginalnych rozwiązań? Chcesz stworzyć niezwykle terminarz wyróżniający się na tle sztamkowych i nieciekawych gadżetów biurowych? Jeśli tak, to postaw na papierowe zadrukowane okładki, na których w niebatalny sposób wyeksponujesz unikalne efekty uszlachetnień takie jak: flok, liquid metal, lakier 3D, lakier perłowy, folię soft touch itp. Przyciągnięcie wzroku na parę sekund to zdecydowanie za mało. Zafunduj swoim odbiorcom prawdziwą ucztę dla zmysłów!



Zestaw kalendarzy w linii kreacja



Zestaw kalendarzy w linii kreacja

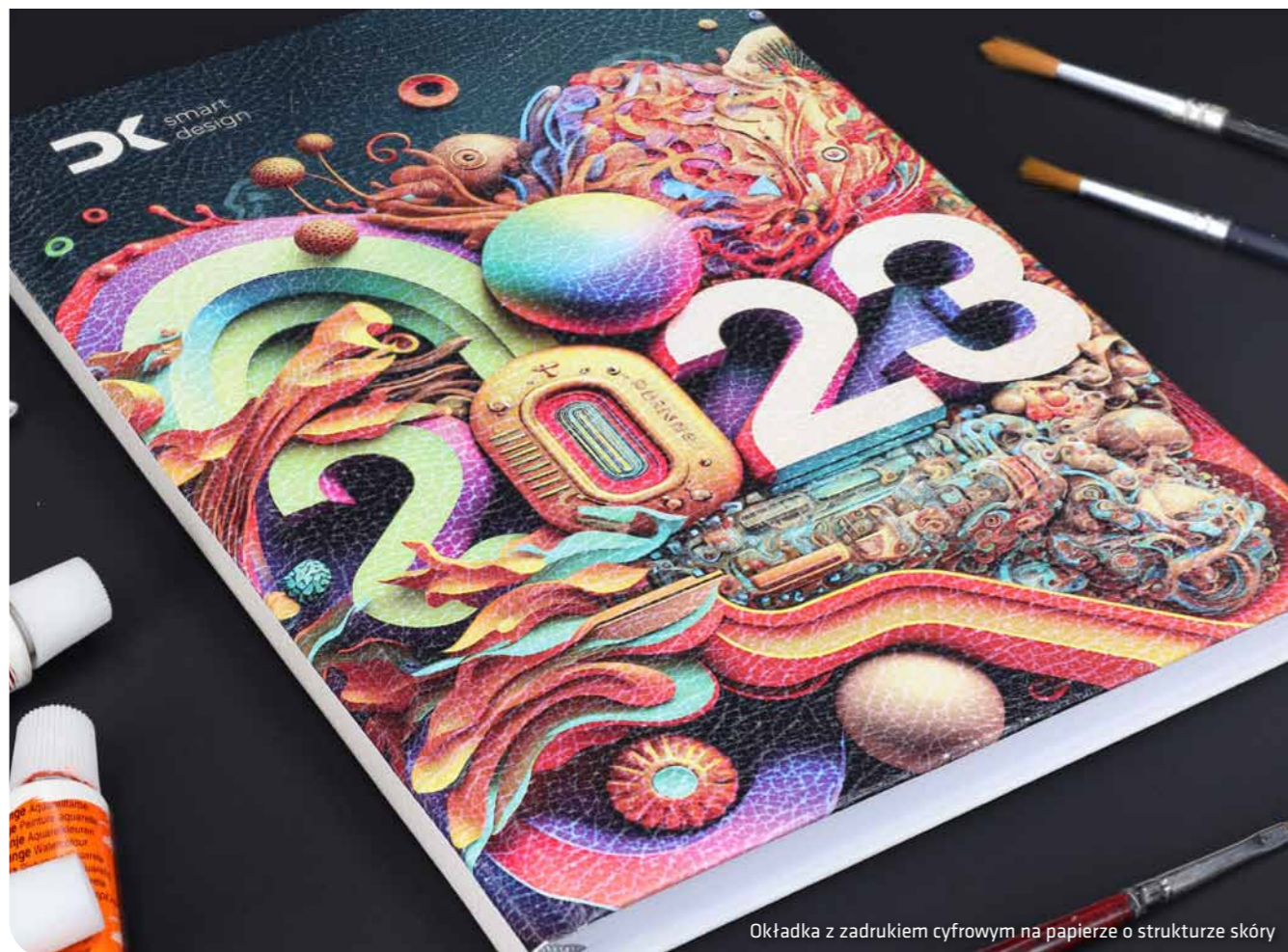
Linia **DUOCOLOR**

Kalendarze książkowe z linii **DuoColor** polecamy wymagającym Klientom ceniącym nowoczesny design. Terminarz z nadrukiem metodą sitodruku i tłoczenie wielkoformatowe w jednym? Idealnie! Łączenie dwóch różnych metod daje ogromne możliwości. Terminarze z nadrukiem metodą sitodruku to autorskie rozwiązanie umożliwiające dowolny nadruk na okładce w wybranym kolorze. Dodając do tego znakowanie w postaci tłoczenia na sucho otrzymujemy niebanalne połączenie i zaskakujący efekt. Okładka staje się kreatywnym polem do stworzenia niebanalnej grafiki.



Zestaw kalendarzy w linii kreacja





Okładka z zadrukiem cyfrowym na papierze o strukturze skóry



Okładka z zadrukiem cyfrowym na okleinie papierowej z powłoką akrylową i opalizującym wykończeniem

Linia ART → NOWOŚĆ!

WYRAŻ SIEBIE I SWOJĄ NIEPOWTARZALNOŚĆ!

W dobie powtarzalności i masowości mamy już przesyt. Chcemy innych perspektyw, kontekstu i podejścia. Rzeczy piękne, intrygujące wychodzą poza utarte ścieżki. Przypadkowe maźnięcie pędzlem czy niezdefiniowana geometria – sztuka może przybierać różny kształt. Nie musi być oczywista, bo przecież często pozostaje niezrozumiana. To proces twórczy, który dzieje się w głowie i jest indywidualny. Każdy inaczej identyfikuje się z danym projektem. Zapytasz: dlaczego? Bo wszyscy jesteśmy artystami, z tym że własnego życia. A nasze dzieło tworzymy poprzez wybory, działania i decyzje. Środowisko, z którego się wywodzimy, doświadczenia, wspomnienia, skojarzenia – to wszystko ma wpływ na to, co nam się podoba. Zajrzyj więc w głąb siebie, przywołaj wspomnienia i wybierz kolor, kształt, kreskę, obiekt, z jakim się identyfikujesz.

GELTEX



PASKI CN



KRATKA K



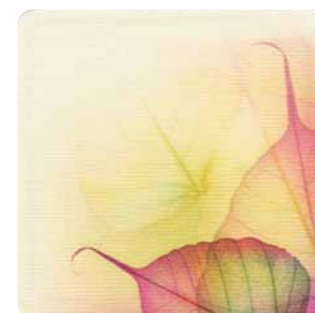
KROPKI Y



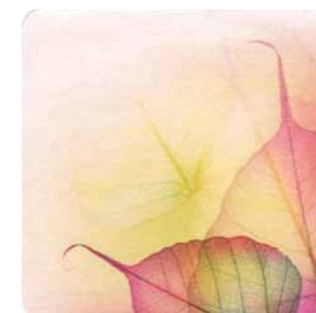
MACZEK



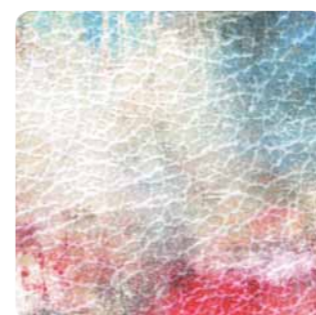
DORADO PEARL



AZUAL PEARL



VERDE PEARL



ALTAMIRA

Możliwe formy znakowania:
zadruk cyfrowy.

W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

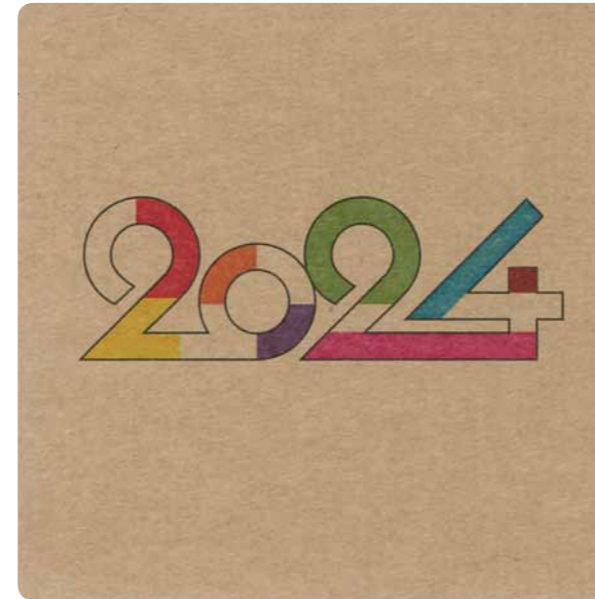
* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



Linia **NATURA** → **BESTSELLER!**

KRAFT

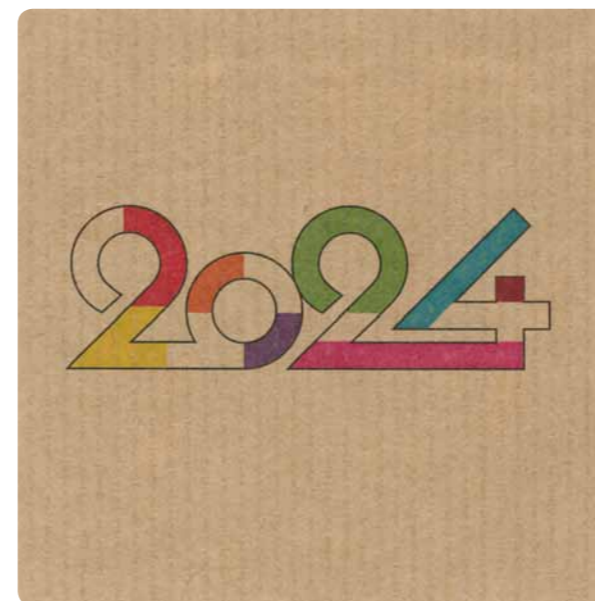
Poniżej przedstawiono efekt zadruku cyfrowego:



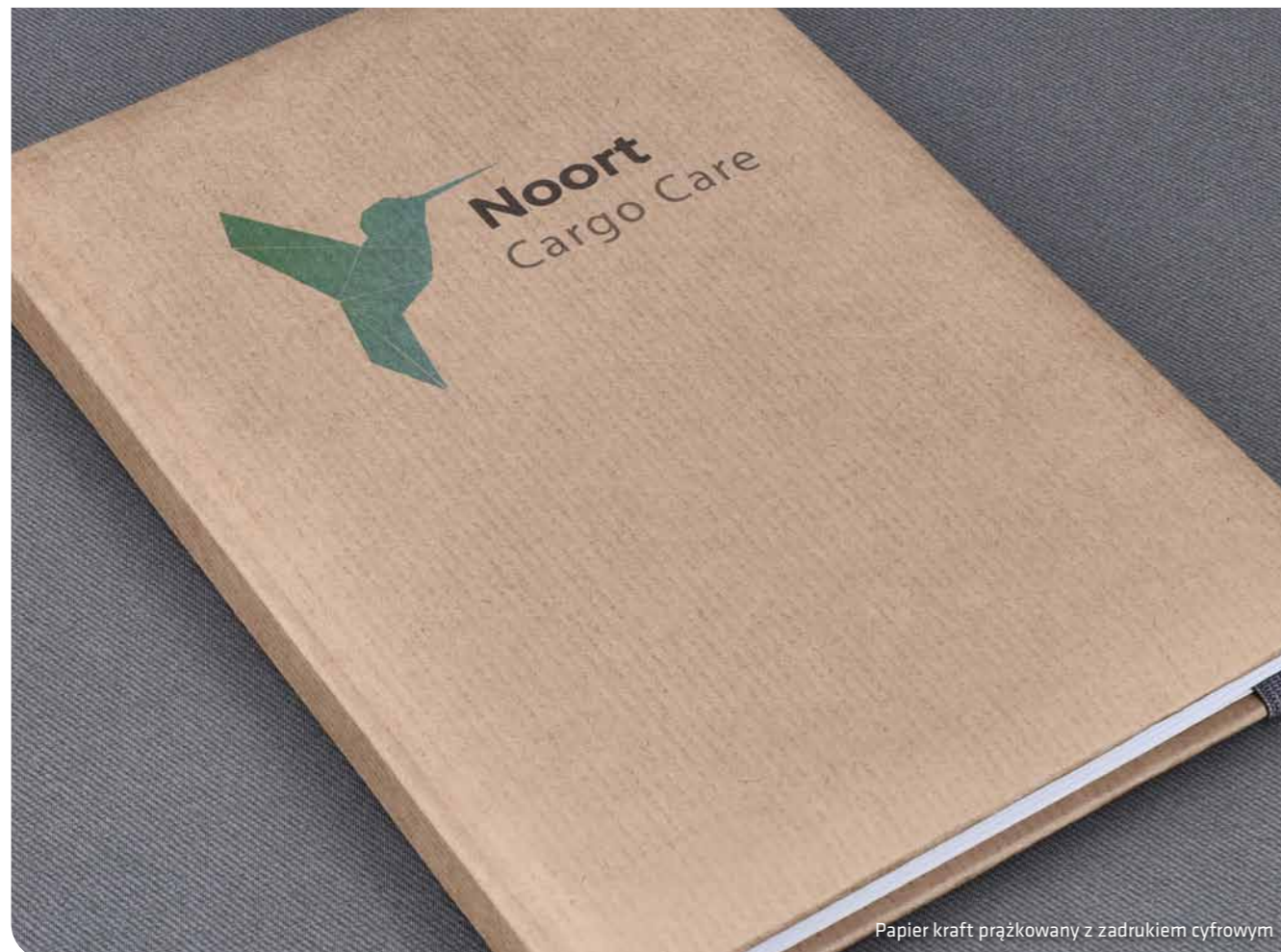
Papier kraft z zadrukiem cyfrowym i tłoczeniem miedzianą folią.
Narożniki zabezpieczone metalowymi okuciami.

KRAFT PRĄŻKOWANY

Poniżej przedstawiono efekt zadruku cyfrowego:



Możliwe formy znakowania oklein papierowych:
zadruk cyfrowy i offsetowy, sitodruk, tłoczenie z folią.



Papier kraft prążkowany z zadrukiem cyfrowym



Natura plus z tłoczeniem wielkoformatowym, gumka zamykająca indywidualna, pakowane w pudełko z papieru barwionego w masie



Okładka z okleiny KALIKO z tłoczeniem wielkoformatowym i miejscowo zaaplikowanymi liniami wykonanymi z finochromów

Linia **NATURA** → **BESTSELLER!**

NATURA PLUS



GRAFITOWY



SZARY



GRANATOWY



JASNY NIEBIESKI



BEŻOWY



BORDOWY



BARDZO JASNY
ZIELONY



ZIELONY

Możliwe formy znakowania:

zadruk cyfrowy, sitodruk, tłoczenie na sucho, tłoczenie z folią.



KALIKO



NIEBIESKI



SZARY



BEŻOWY



JASNY ZIELONY

Możliwe formy znakowania:

tłoczenie na sucho, tłoczenie z folią.

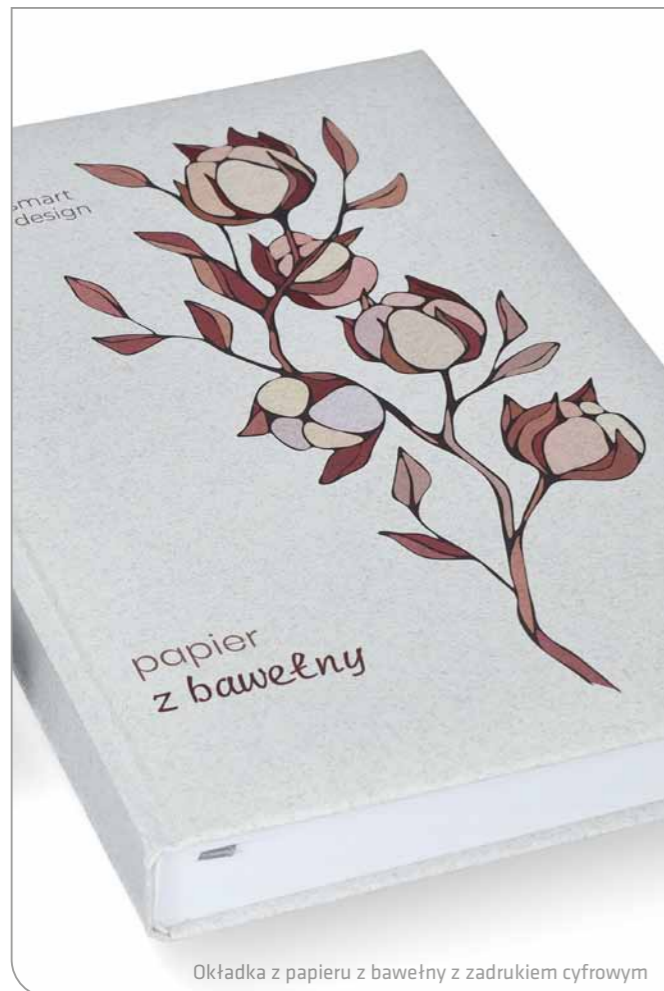


W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

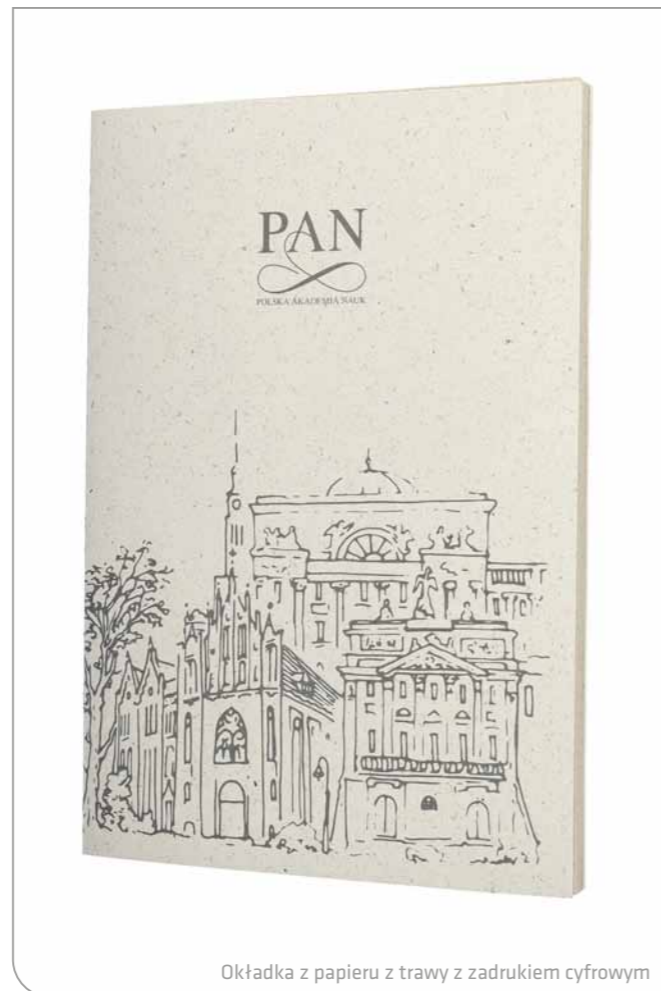
* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



Okładka z papieru z kawy z zadrukiem cyfrowym



Okładka z papieru z bawełny z zadrukiem cyfrowym



Okładka z papieru z trawy z zadrukiem cyfrowym

Linia **NATURA** →

Ta linia to po prostu **powrót do natury**. Bo spotkasz tu tylko naturalne materiały i faktury. To świetne rozwiązanie, jeśli dbasz nie tylko o estetykę, ale i ekologię. Naturalne materiały to nie tylko zjawiskowy efekt, to również możliwość późniejszego recyklingu produktu, aby nie szkodzić planecie.

KAWA



TRAWA



Możliwe formy znakowania:
zadruk cyfrowy, sito, tłoczenie z folią.

BAWEŁNA



BIAŁA



PERŁOWA



SZARA

Możliwe formy znakowania:
zadruk cyfrowy, sito, tłoczenie z folią.

WEŁNA

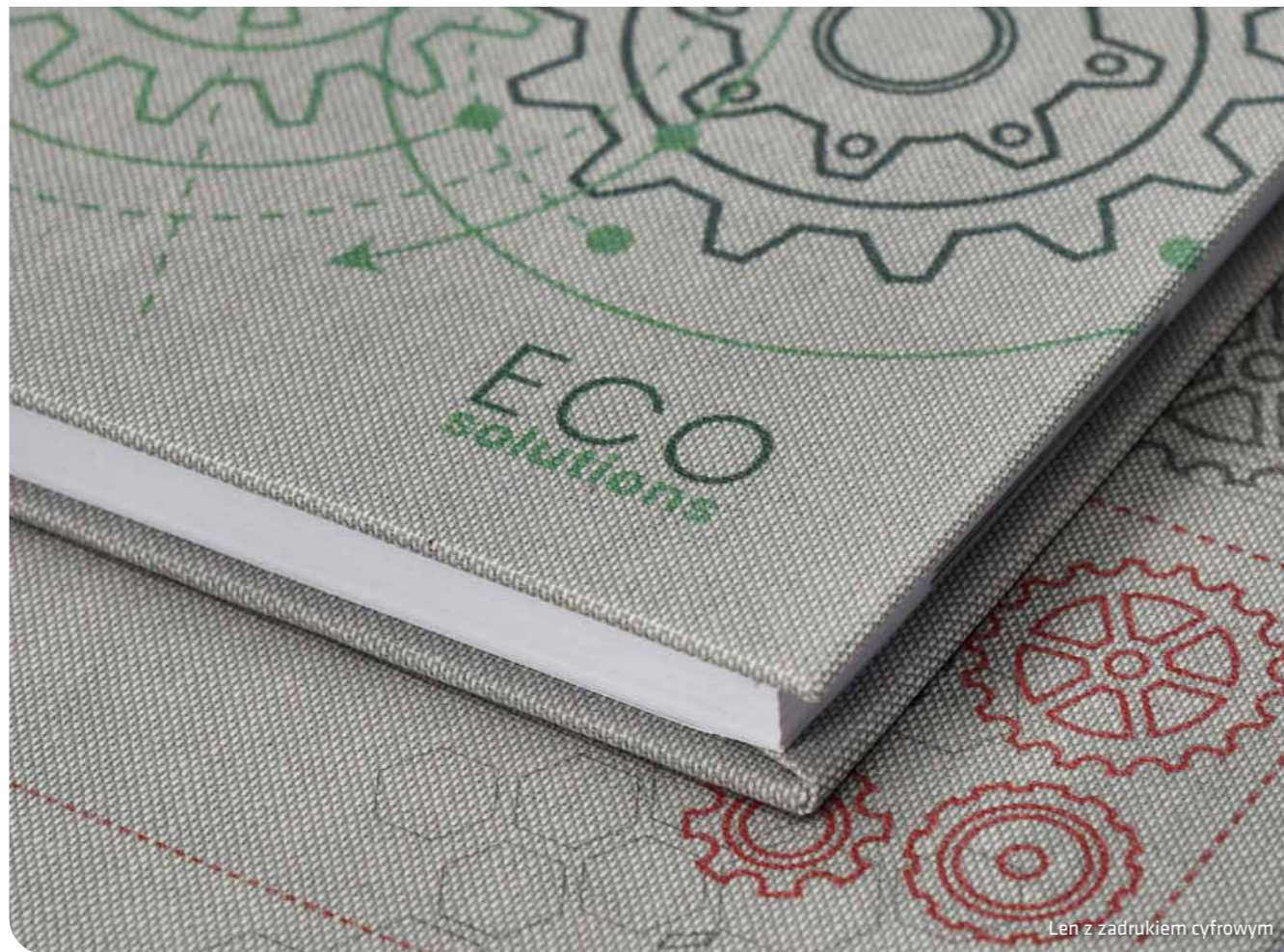


GRANAT



CZARNY

Możliwe formy znakowania:
sito, tłoczenie z folią.



Linia NATURA

PŁÓTNO



SZARY



BEŻOWY



ZIELONY



CZERWONY

Dostępne kolory płótna:



Możliwe formy znakowania:

zadruk cyfrowy na jasnym podłożu, sitodruk.

LEN



SZARY



BEŻOWY



ZIELONY



CZERWONY

Możliwe formy znakowania:

zadruk cyfrowy, sitodruk.



W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje? Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.

Linia **NATURA** → **BESTSELLER!**

KOREK



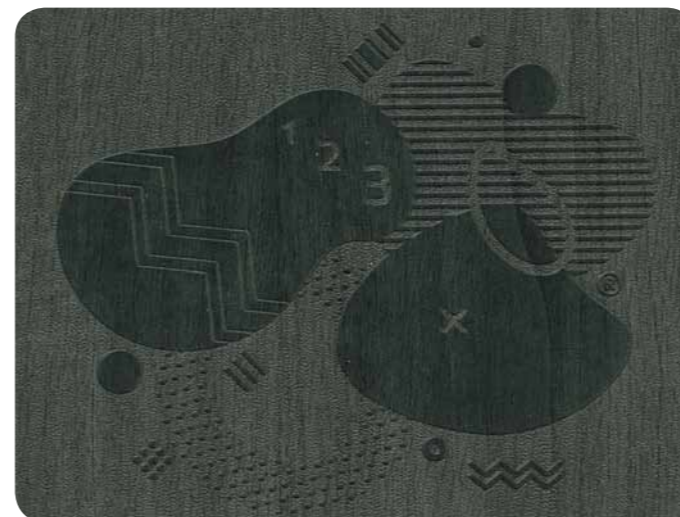
MADERA



SYCYLIA

Możliwe formy znakowania:
sitodruk, logo/personalizacja na drewnianej sklejce.

ACERO



CIEMNY BRĄZ



SZARY



CIEMNY SZARY



CIEMNY GRANAT

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, tłoczenie z folią, sitodruk.



Od lewej: okładka w linii kreacja z eko znacznikiem daty, okładka korek naturalny ze znakowaniem logo i imienną personalizacją na eko znaczniku.



Okładka z papieru z kawy z zadrukiem cyfrowym, wyklejka zadrukowana białym kolorem na beżowym papierze natura plus.

W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje? Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.





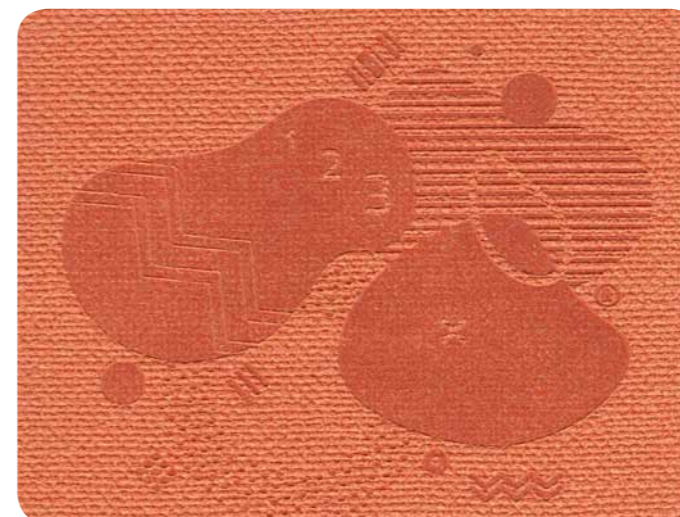
Okładka z papieru bambus z tłoczeniem na sucho i eko znacznikiem



Yuta z tłoczeniem na sucho

Linia NATURA

YUTA



GRANATOWY CIEMNY



NIEBIESKI



BŁĘKITNY



SZARY CIEMNY



SZARY JASNY



BEŻOWY



POMARAŃCZOWY

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho.



W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



Okładka swing z tłoczeniem z folią



Okładka pellana z tłoczeniem z folią

Linia **KLASYKA** → **NOWOŚĆ!**

PELLANA



EKRI



NIEBIESKI



FIOLETOWY



CZARNY

SWING



SZARY



CIEMNY ZIELONY



GRANATOWY

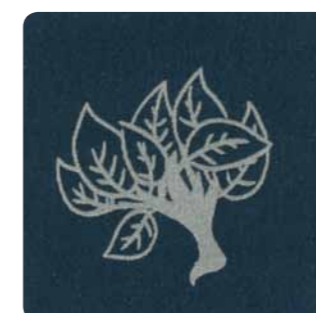


CZARNY

TANGO



CZARNY



GRANATOWY



SREBRNY



BEŻOWY

Możliwe formy znakowania: tłoczenie folią, sitodruk.



W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje? Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



Maestrale z tłoczeniem na sucho



Pony z tłoczeniem na sucho

Linia **KLASYKA** →

NOWOŚĆ!

MAESTRALE



BEŻOWY



SZARY



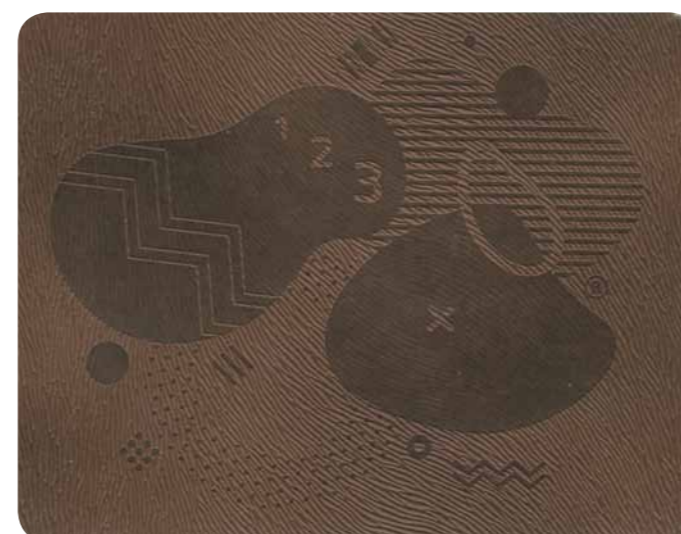
ZIELONY



GRANAT

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, tłoczenie z folią.

PONY



BEŻOWY



SZARY



BRAŹOWY



CZARNY

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, tłoczenie z folią.





Graffio z tłoczeniem na sucho



Graffio z tłoczeniem wielkoformatowym i złotym finochromem

Linia **KLASYKA**

GRAFFIO



CZARNY



SZARY



BEŻOWY



CIEMNY GRANAT

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, personalizacja.

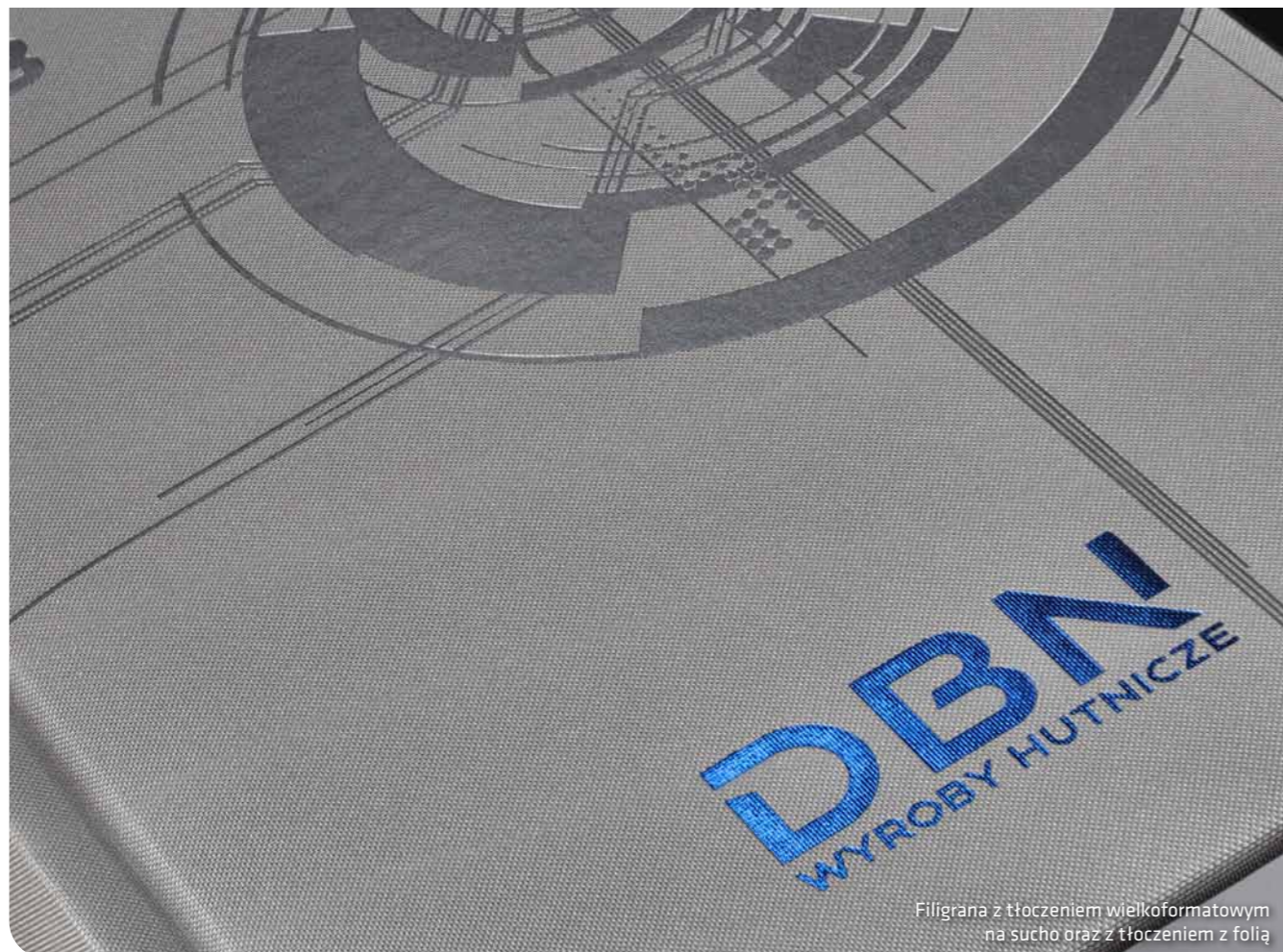


W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



Filigrana melange z nadrukiem UV



Filigrana z tłoczeniem wielkoformatowym na sucho oraz z tłoczeniem z folią

Linia **KLASYKA**

FILIGRANA MELANGE



GRANATOWY



NIEBIESKI



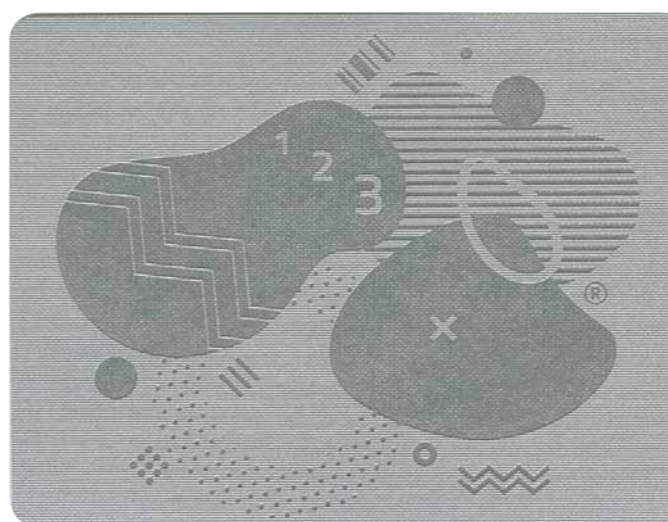
CZERWONY



POMARAŃCZOWY

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, z folią, personalizacja, druk UV.

FILIGRANA



CZARNY



SREBRNY

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, z folią, personalizacja, druk UV.



W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



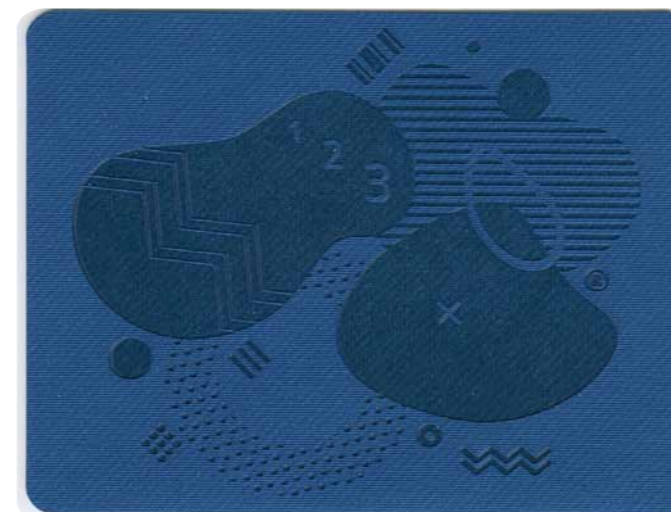
Denim z tłoczeniem na sucho



Zestaw w okleinie twill z tłoczeniem wielkoformatowym oraz tłoczenie z folią

Linia **KLASYKA**

DENIM



CZARNY



GRAFITOWY



SZARY CIEMNY



SZARY JASNY



GRANATOWY



NIEBIESKI



CZERWONY



BEŻOWY



ZIELONY CIEMNY

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, z folią, sitodruk,
personalizacja, druk UV.

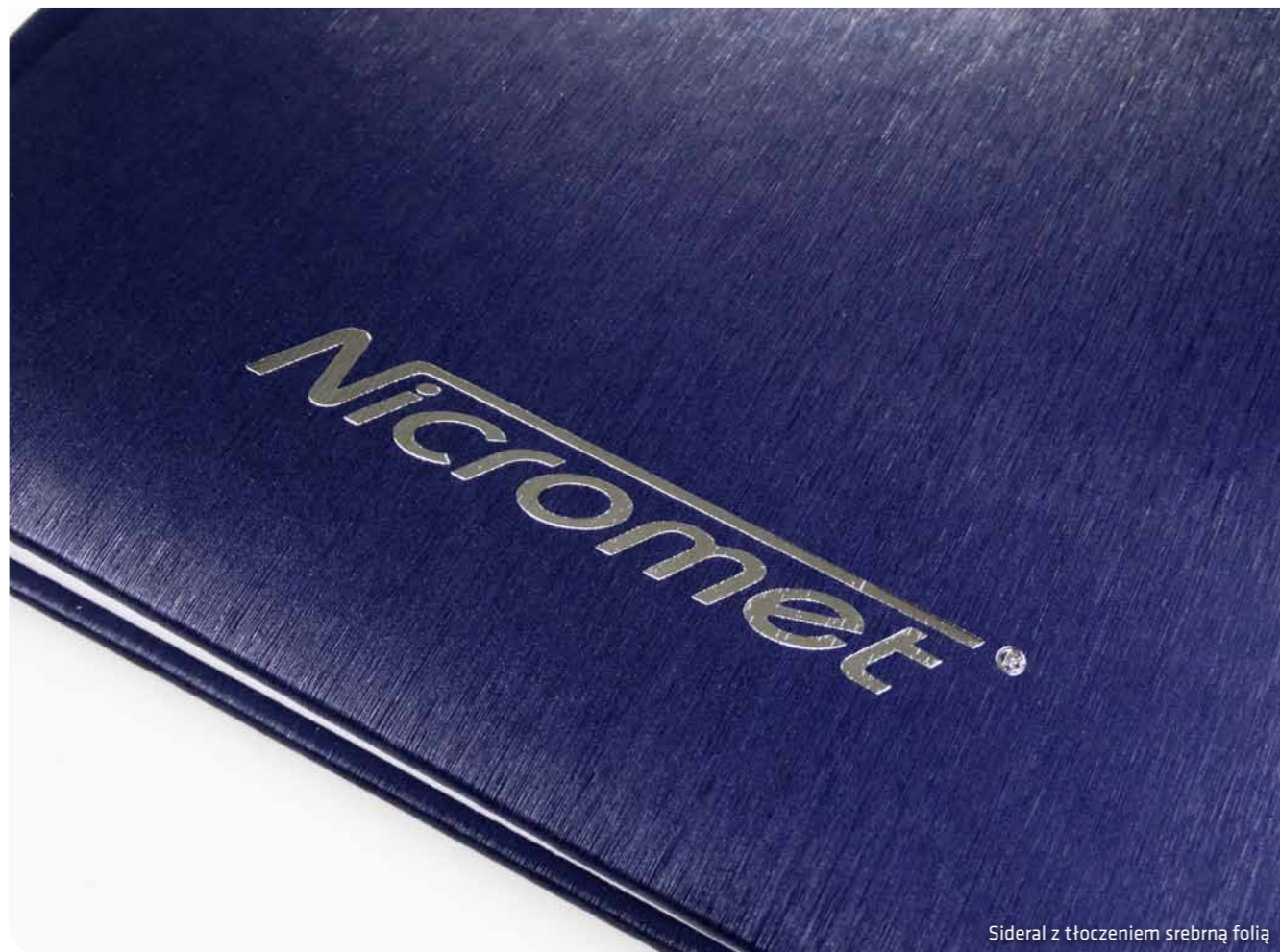
W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.





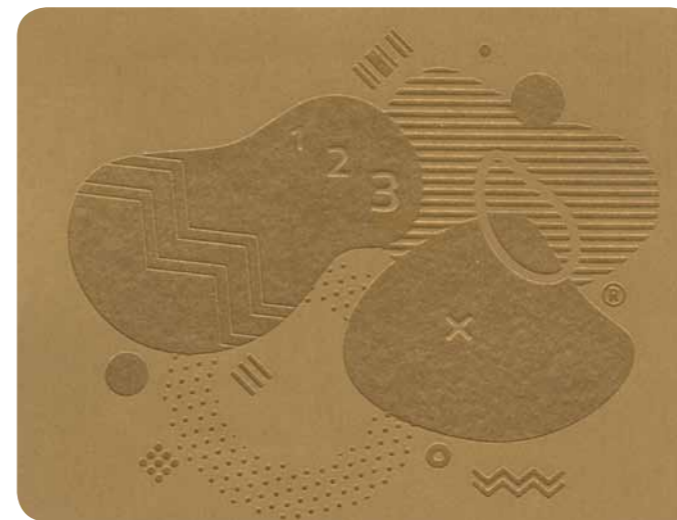
Sideral z tłoczeniem czarną folią



Sideral z tłoczeniem srebrną folią

Linia **KLASYKA**

SIDERAL



STALOWY



SREBRNY



BRĄZOWY



ZŁOTY



GRANATOWY



CZERWONY



RÓŻOWY



ZIELONY



POMARAŃCZOWY

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, z folią, sitodruk, personalizacja.

W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Sprytaj o pełną gamę kolorystyczną.





Silk błyszczący z tłoczeniem na sucho



Silk błyszczący z tłoczeniem na sucho

Linia **KLASYKA**

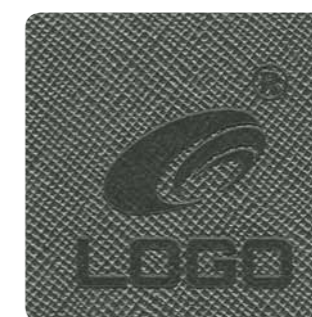
SILK z matowym i błyszczącym wykończeniem



CZARNY BŁYSK



CZARNY MAT



GRAFITOWY BŁYSK



GRAFITOWY MAT



GRANATOWY BŁYSK



NIEBIESKI MAT



CZERWONY MAT



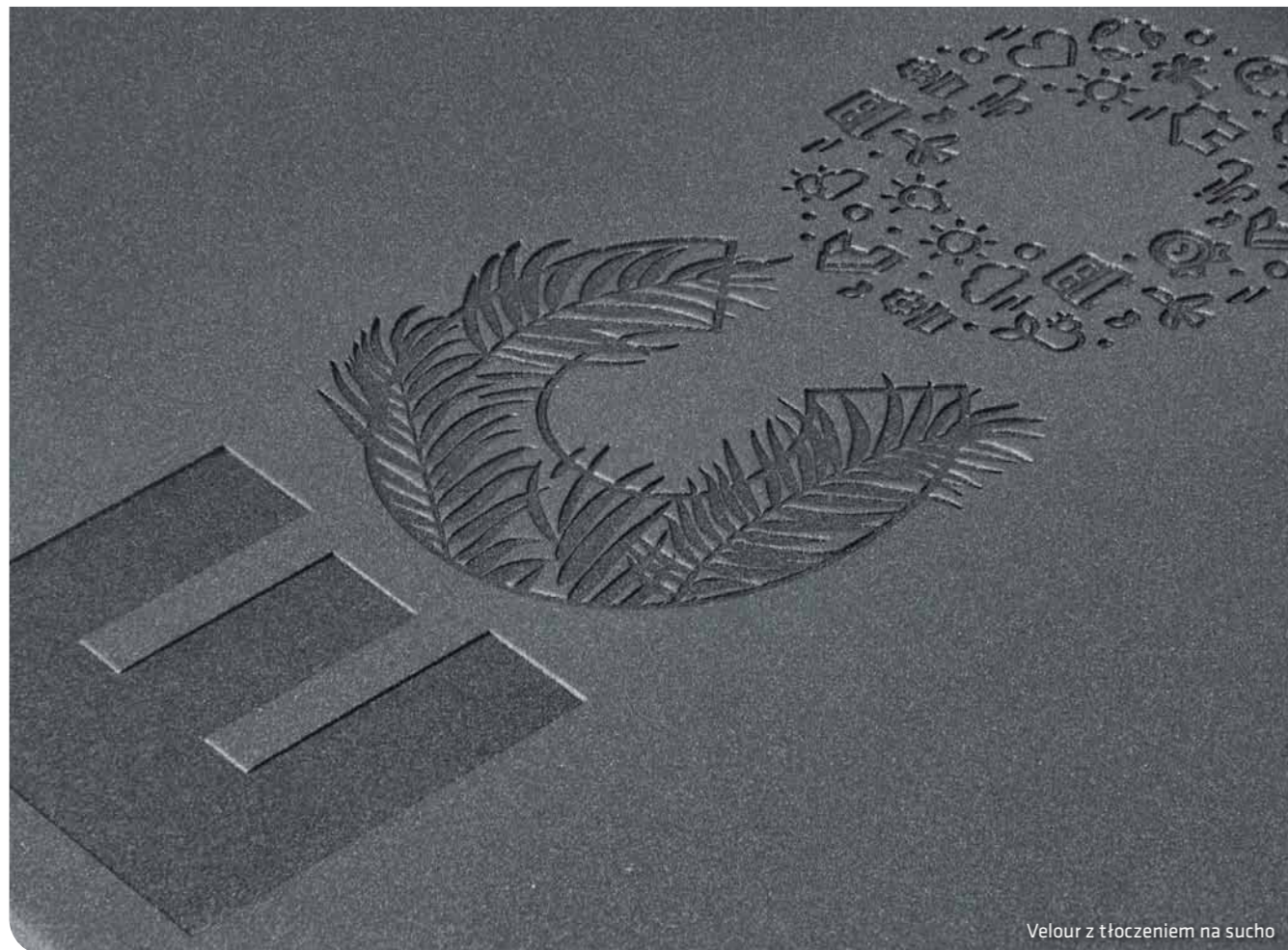
POMARAŃCZOWY MAT

Możliwe formy znakowania:
tłoczenie na sucho, z folią, finochrom.



W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



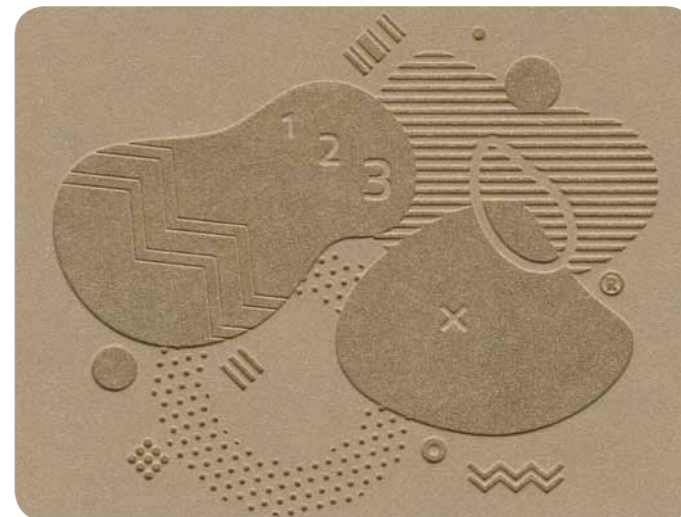
Velour z tłoczeniem na sucho



Velour z tłoczeniem z folią

Linia **KLASYKA**

VELOUR



CZARNY



GRAFITOWY



ZIELONY



BEŻOWY



BRĄZOWY



GRANATOWY



NIEBIESKI

Możliwe formy znakowania:

tłoczenie na sucho, z folią, sitodruk, personalizacja.



W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.



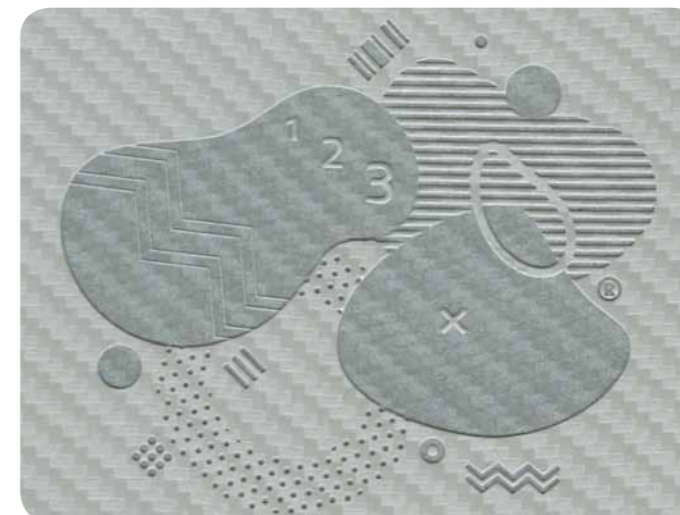
Grafite z tłoczeniem na sucho



Carbon z tłoczeniem na sucho

Linia **KLASYKA**

GRAFITE



Możliwe formy znakowania:
Tłoczenie na sucho, z folią, finochrom.



CZARNY



STALOWY



SREBRNY



NIEBIESKI

CARBON



GRAFITOWY



GRANATOWY

Możliwe formy znakowania:
Tłoczenie na sucho, z folią, finochrom.



W przypadku oklein z różnych partii produkcyjnych mogą wystąpić różnice kolorystyczne.

* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje?
Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.

BLOKI indywidualne



Blok indywidualny w układzie tygodniowym



Blok indywidualny w oprawie kraft z zadrukiem cyfrowym



Notes indywidualny



Blok indywidualny w naturze plus z zadrukiem cyfrowym



Blok indywidualny w oprawie liquid metal

DODATKI do okładek i bloków

Po więcej inspiracji zapraszamy do naszego katalogu z kolekcją na rok 2024 oraz na stronę internetową www.dobrekalendarze.pl



Personalizacja laserowa



Znacznik drewniany na tasimce



Znacznik drewniany wklejany w okładkę



Znacznik syntetyczny na gumce



Wyklejka i koperta na dokumenty z papieru barwionego w masie



Obszycie okładki nitką



Wklejka z kalki

DODATKI do okładek i bloków



Finochrom złoty



Struktura 3D



Gumka z zadrukiem indywidualnym



Nadruk UV



Zakuwane narożniki



Barwione brzegi

DODATKI do okładek i bloków

Gama kolorystyczna standardowych gumek oraz tasiemek.

Gumka 10 mm



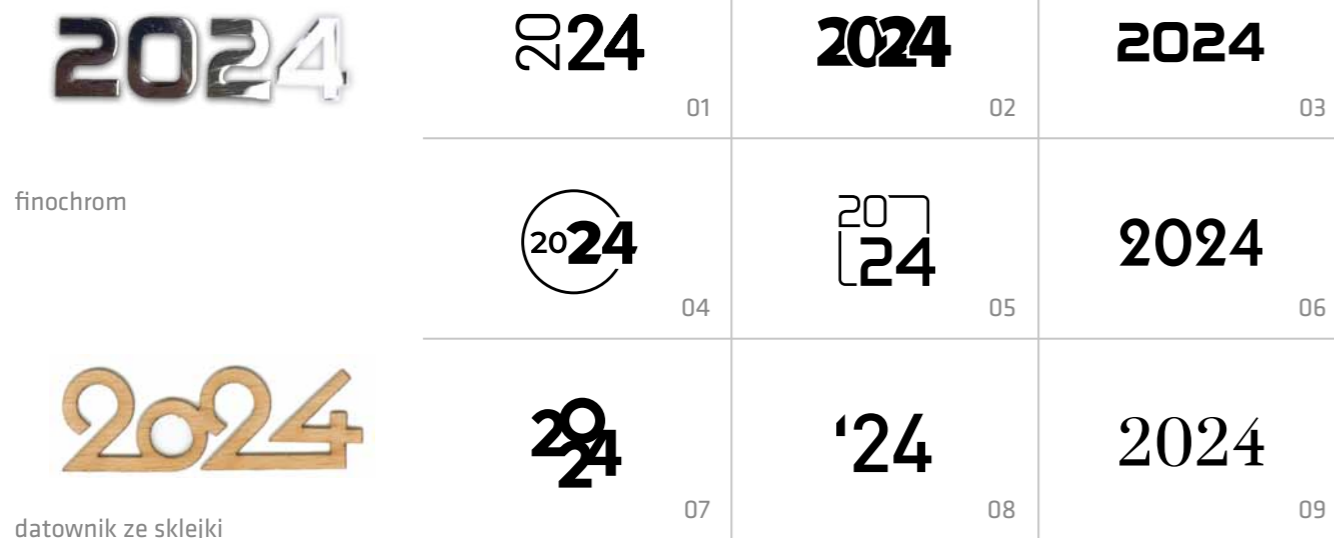
* Możliwość wykonania gumki z indywidualnym nadrukiem

Tasiemka 6 mm



* Nie znalazłeś koloru, który Cię interesuje? Spytaj o pełną gamę kolorystyczną.

Propozycje tloczników roku



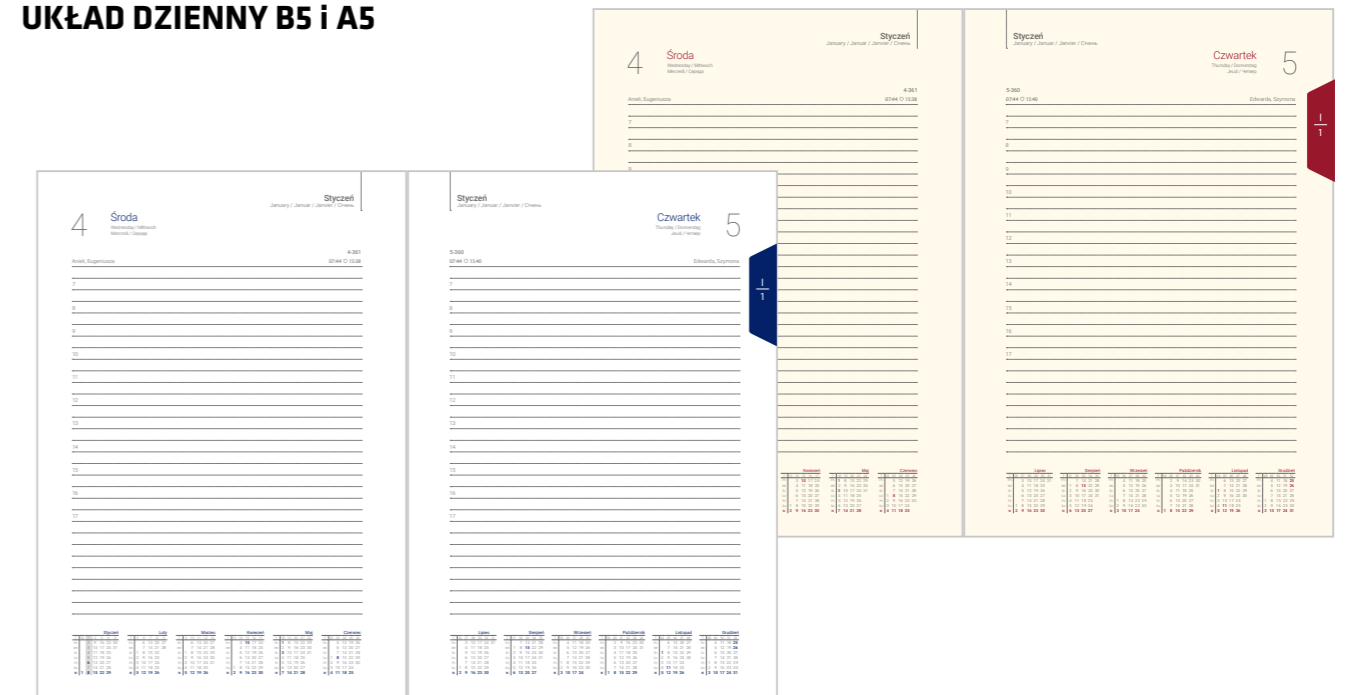
datownik ze sklejki

BLOKI terminarzy

UKŁAD DZIENNY A4

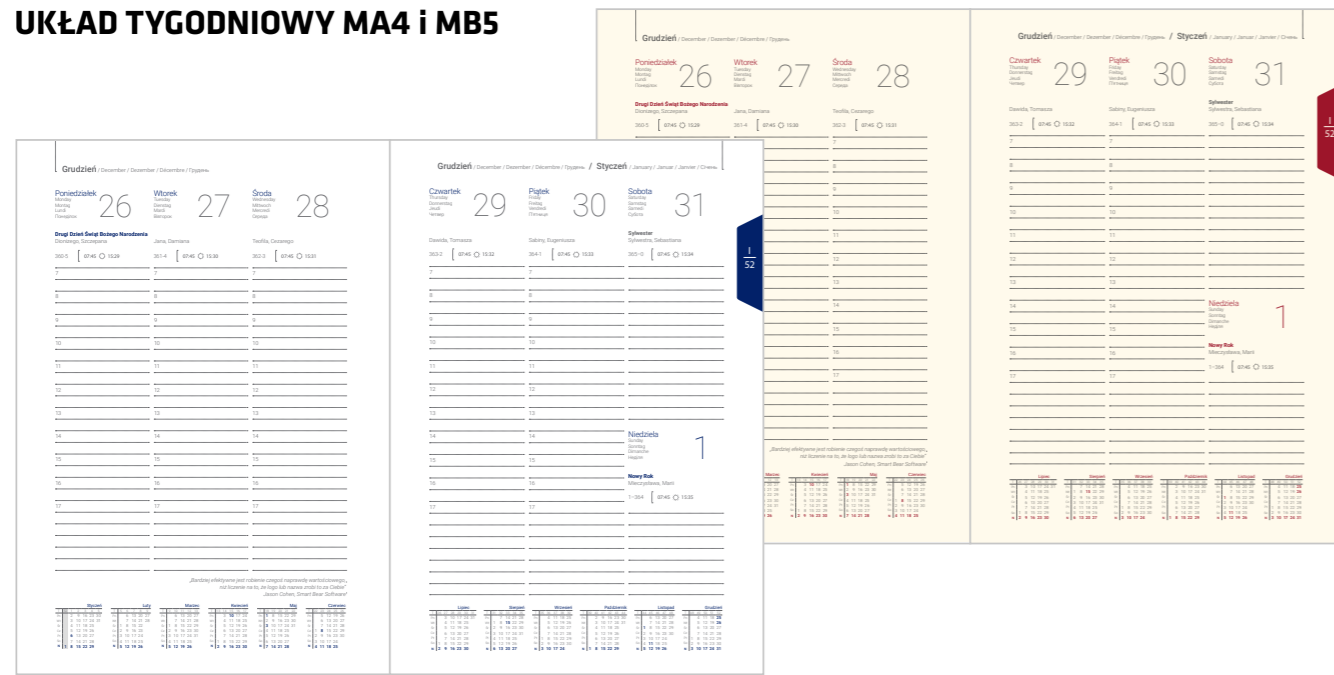


UKŁAD DZIENNY B5 i A5

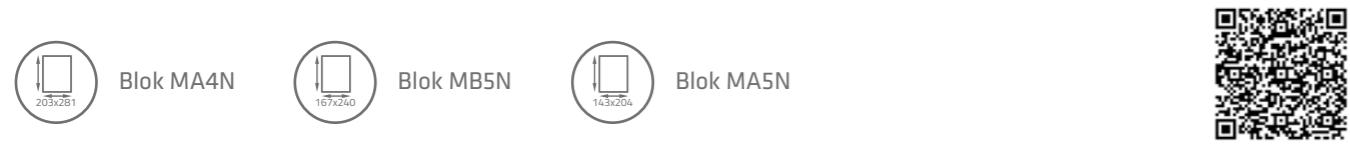
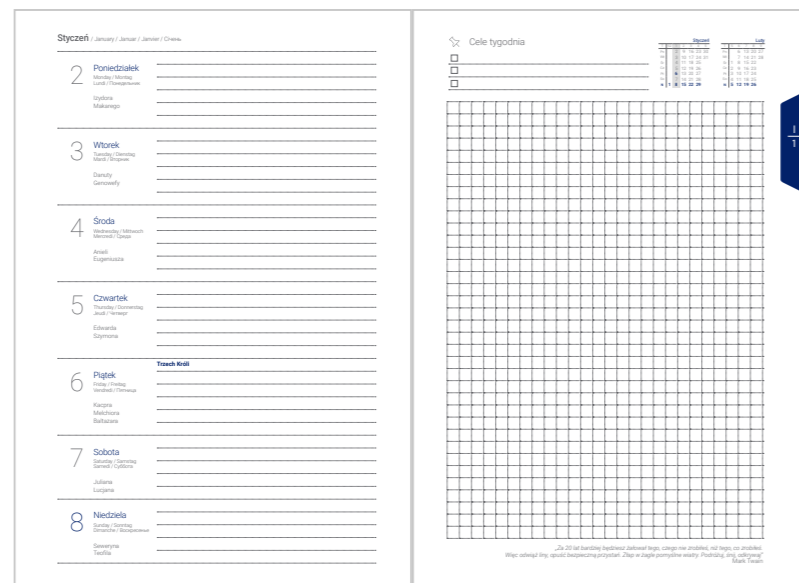


BLOKI terminarzy

UKŁAD TYGODNIOWY MA4 i MB5

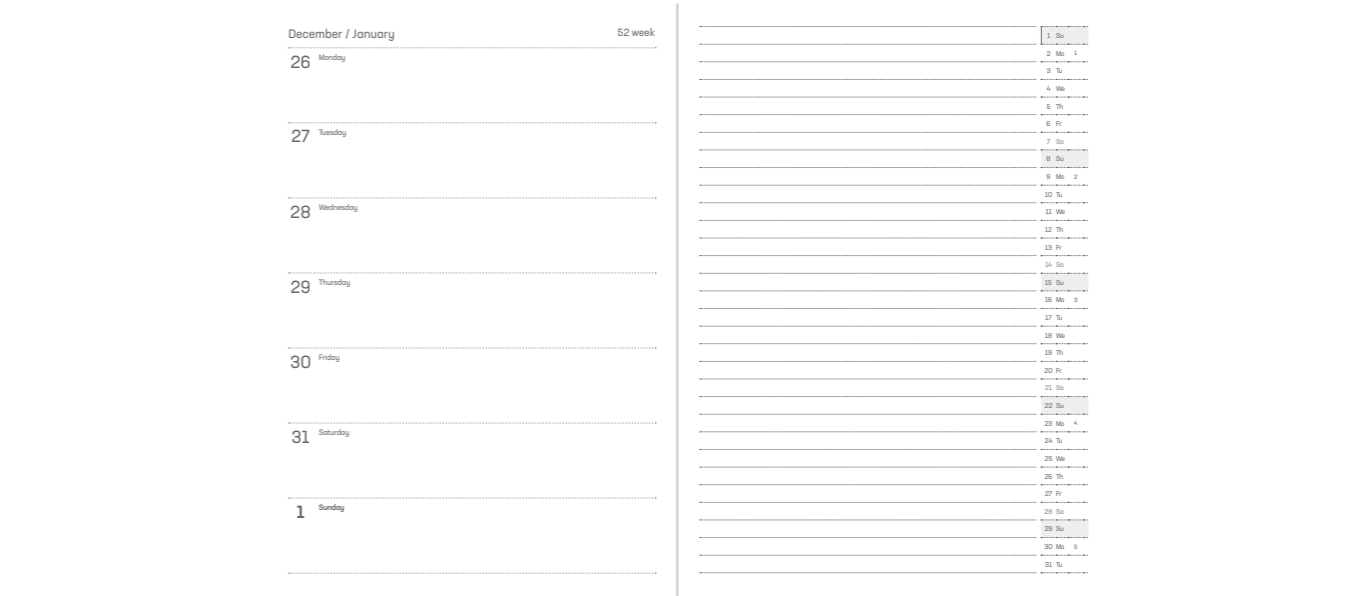


UKŁAD NOTATNIKOWY A4, B5 i A5

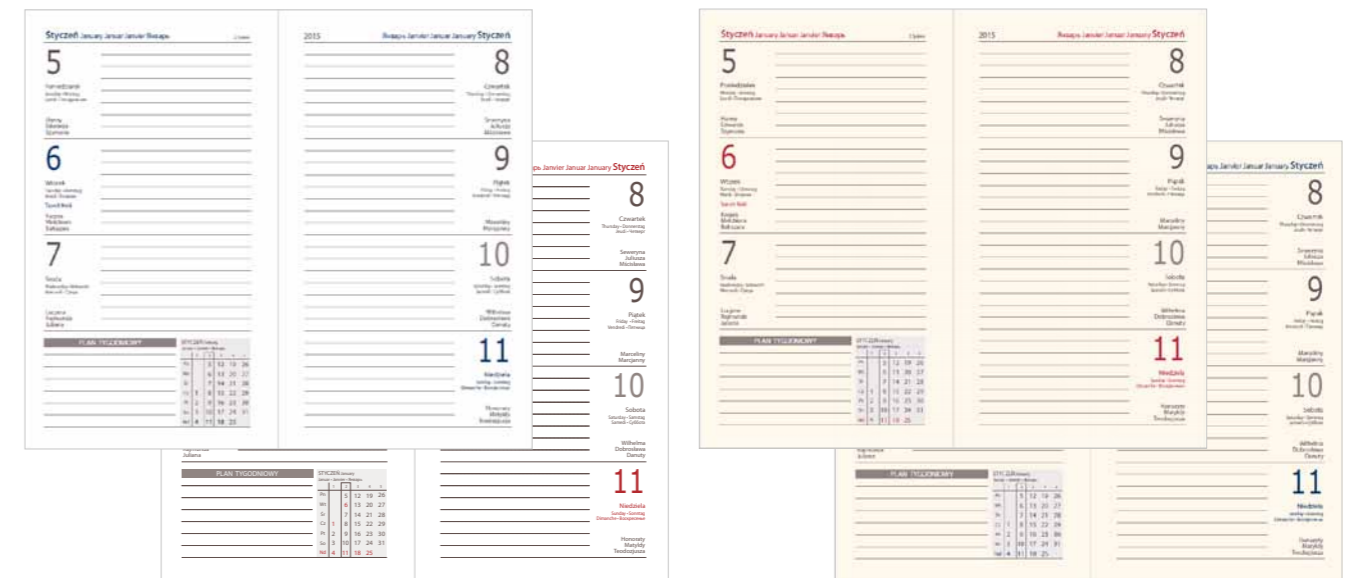


BLOKI terminarzy

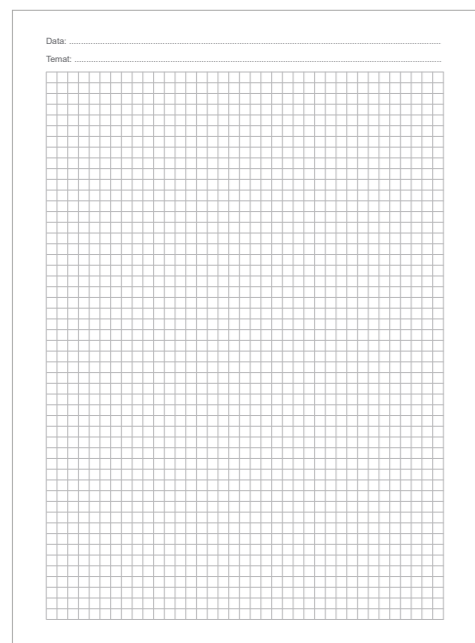
UKŁAD TYGODNIOWY MIĘDZYNARODOWY B5



BLOKI TERMINARZY A6

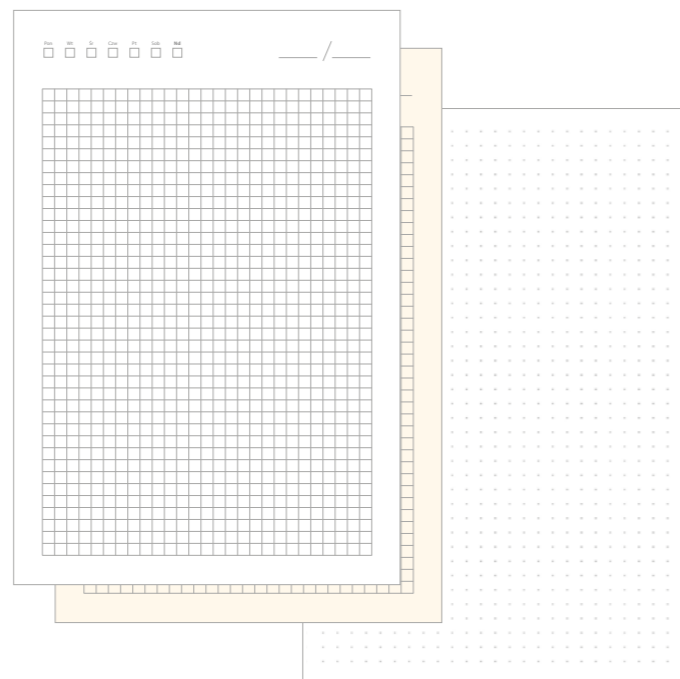


BLOK NOTESU A4



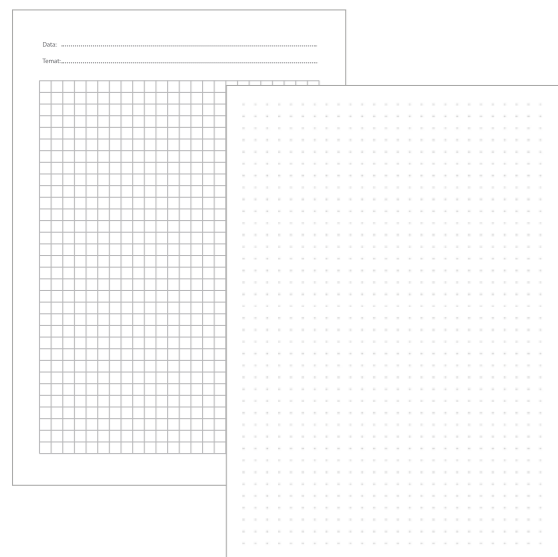
Blok A4

BLOK NOTESU B5



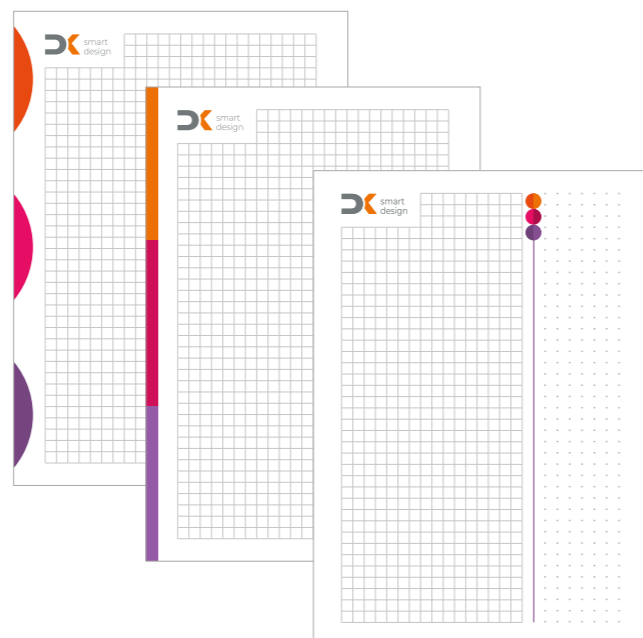
Blok B5

BLOK NOTESU A5



Blok A5

BLOKI INDYWIDUALNE



Blok A6, A5, B5, A4

NAZWA	UKŁAD	FORMAT	ILOŚĆ STRON	PAPIER ORAZ ZADRUK	PLANER ROCZNY, MIESIĘCZNY	REGISTRY	NOTES
TERMINARZE							
A4	DZIENNY	205 x 290 mm	368	CHAMOIS ZADRUK SZARO-BORDOWY LUB NIEBIESKI	TAK	OPCJONALNIE	-
MA4	TYGODNIOWY	203 x 281 mm	168	CHAMOIS ZADRUK SZARO-BORDOWY	TAK	OPCJONALNIE	TAK
				BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI			
MA4N	TYGODNIOWO-NOTESOWY	203 x 281 mm	168	BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI	TAK	OPCJONALNIE	TAK
B5	DZIENNY	162 x 240 mm	384	CHAMOIS ZADRUK SZARO-BORDOWY	TAK	OPCJONALNIE	TAK
				BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI			
MB5	TYGODNIOWY	167 x 240 mm	168	CHAMOIS ZADRUK SZARO-BORDOWY	TAK	OPCJONALNIE	TAK
				BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI			
MB5	TYGODNIOWY MIĘDZYNARODOWY	167 x 240 mm	144	CHAMOIS ZADRUK SZARY	TAK	-	TAK
MB5N	TYGODNIOWO-NOTESOWY	167 x 240 mm	168	BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI	TAK	OPCJONALNIE	TAK
A5	DZIENNY	143 x 204 mm	384	CHAMOIS ZADRUK SZARO-BORDOWY	TAK	OPCJONALNIE	TAK
				BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI			
MA5N	TYGODNIOWO-NOTESOWY	143 x 204 mm	168	BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI	TAK	OPCJONALNIE	TAK
A6	TYGODNIOWY	87 x 150 mm	128	CHAMOIS ZADRUK SZARO-BORDOWY LUB NIEBIESKI	-	-	-
				BIAŁY ZADRUK SZARO-NIEBIESKI LUB BORDOWY			
Blok indywidualny - format, ilość stron, rodzaj papieru, wygląd wnętrza dostosowane do Twoich indywidualnych oczekiwań i potrzeb							
NOTESY							
A5	BLOK W KRATKĘ LUB KROPKI	143 x 204 mm	144	BIAŁY ZADRUK SZARY	-	-	-
B5	BLOK W KRATKĘ	167 x 240 mm	144	BIAŁY ZADRUK SZARY	-	-	-
				CHAMOIS ZADRUK SZARY			
	BLOK W KROPKI	167 x 240 mm	144	BIAŁY ZADRUK SZARY	-	-	-
A4	BLOK W KRATKĘ	203 x 281 mm	144	BIAŁY ZADRUK SZARY	-	-	-
Blok indywidualny - format, ilość stron, rodzaj papieru, wygląd wnętrza dostosowane do Twoich indywidualnych oczekiwań i potrzeb							



ponad **30 lat** historii



kreatywne
studio graficzne



własna
drukarnia

ponad **7 mln** wyprodukowanych **kalendarzy**

blisko **18 500** zrealizowanych **projektów**

aż **8 000** zadowolonych **Klientów**

Pionier we wprowadzaniu innowacji takich jak notesy i kalendarze z wykorzystaniem **technologii NFC**, uszlachetnienia **liquid metal** i wypukłych **lakierów**.



grupainfomax
AGENCJA REKLAMOWA

40-246 Katowice, ul. Porcelanowa 11 c
e-mail: marketing@grupainfomax.com

dobrekalendarze.pl